

Roczne sprawozdanie z działalności fundacji

za rok 2018

- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
 ➤ We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (-).
 ➤ W polach wyboru należy wstawić pojedynczy znak X

I. Dane fundacji

1. Nazwa fundacji			
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj:	Województwo:	Powiat:
	Polska	Opolskie	Opole
	Gmina:	Ulica:	Nr domu:
	Opole	Jana Kropidły	8a
	Nr lokalu:	Miejscowość:	Kod pocztowy:
	10	Opole	45-092
	Nr telefonu:	e-mail:	Nr faksu:

Adres do korespondencji jeżeli jest inny niż adres siedziby:

Fundacja HumanDoc
 Al. KEN 46/ skr. pocztowa 107
 02-797 Warszawa

3. REGON:	142295548	4. Data wpisu w KRS:	16.02.2010	5. Nr KRS:	0000349151
6. Dane członków zarządu fundacji (wg aktualnego wpisu w KRS)	Imię i nazwisko			Funkcja	
	Urszula Martyniszyn Dominika Springer			Członek zarządu Członek zarządu	

II. Charakterystyka działalności fundacji w okresie sprawozdawczym

1. Określenie celów statutowych fundacji (ze statutu)

Podstawowym celem fundacji jest wspieranie edukacji i rozwoju społeczeństw (w tym społeczeństwa polskiego), a w szczególności:

- budowanie współpracy na rzecz rozwoju z krajami rozwijającymi się;
- poszerzanie świadomości i wiedzy społeczeństw w zakresie edukacji globalnej;
- zapewnianie równego dostępu do edukacji, kultury, informacji i sztuki;
- działania na rzecz zrównoważonego rozwoju, ochrony środowiska i ochrony praw zwierząt oraz ochrony dziedzictwa przyrodniczego;
- edukację dla bezpieczeństwa dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;
- działania na rzecz mniejszości narodowych i różnorodności kulturowej;
- upowszechnianie i ochronę praw osób z niepełnosprawnościami, chorych, pokrzywdzonych, weteranów i grup defaworyzowanych bądź wykluczonych społecznie;
- promocję zatrudnienia i aktywizacji zawodowej oraz wyrównywanie szans na rozwój poprzez wsparcie utalentowanej młodzieży;
- działania na rzecz wspierania rozwoju przedsiębiorczości, szczególnie wśród kobiet, osób starszych lub wykluczonych społecznie;
- działania na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijania kontaktów i współpracy między społeczeństwami;
- upowszechnianie i ochronę wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich, a także działań wspomagających rozwój demokracji i wzmacniania struktur społeczeństwa obywatelskiego;
- ochronę i promocję zdrowia, w tym promowanie zdrowego i bezpiecznego stylu życia, upowszechnianie kultury fizycznej i sportu;
- wspieranie działalności wolontariackiej.

Projekt: „Wzmocnienie systemu przeciwdziałania przemocy domowej i ochrony ofiar przemocy w Gruzji”

Kontynuacja projektu z 2017 roku, w którym wyremontowano i otwarto schronisko dla ofiar przemocy domowej w Zugdidi, a w 2018 r. rozpoczęło ono przyjmować beneficjentki. W ramach projektu:

- Udzielono pomocy i wsparcia beneficjentom schroniska dla ofiar przemocy w rodzinie. Powstało także tzw. dzienne centrum wsparcia dla kobiet i dzieci, które potrzebowały wsparcia, bez konieczności zapewniania dachu nad głową. Sposobem pomocy były również realizowane kursy zawodowe podnoszące kwalifikacje zawodowe, aby zwiększyć niezależność finansową kobiet.
- Wzmocniono system ochrony ofiar w zachodniej Gruzji poprzez działanie pierwszego w regionie Samegrelo schroniska dla ofiar przemocy domowej. Wypracowano także zasady partnerstwa i współpracy między operatorem schroniska – stowarzyszeniem Merkuri a samorządem i instytucjami państwowymi. Samorząd aktywnie współpracuje ze schroniskiem, udziela zapomóg oraz przekazuje dary rzeczowe, natomiast dyrektor schroniska jest członkiem grupy ds. społecznych. W ramach współpracy z państwowym funduszem prowadzącym schroniska dla ofiar przemocy domowej w Gruzji podpisano memorandum o okazywaniu sobie wzajemnie usługi i wsparciu w działalności.
- Zwiększono kwalifikacje z zakresu przeciwdziałania przemocy domowej wśród policjantów, nauczycieli, lekarzy oraz psychologów oraz wydano i rozdystrybuowano publikację – „Przemoc domowa - przewodnik dla pracowników służby zdrowia”.
- Zrealizowano szkolenie z kompetencji trenerskich tworząc lokalne kadry ekspertów.
- Opracowano wytyczne szkoleń i dokumentów dla policji, lekarzy, nauczycieli i psychologów. Otrzymano rekomendacje tych programów przez instytucje tj. Rzecznik Praw Obywatelskich, Ministerstwo Spraw Wewnętrznych ATIP Fund.

Przez 2018 rok prowadzono liczne działania fundraisingowe na rzecz schroniska dzięki którym udało się zebrać pomoc finansową i rzeczową na kwotę ponad 20 000 zł. Udało się także nawiązać stałą współpracę z polskim biurem turystycznym Tamada Tour, którego turyści regularnie wspierają schronisko. 30.11.2018 w warszawskim klubie Plan B zorganizowano imprezę benefitową na nasze schronisko. Udało się zebrać 600 zł.

Zbiórka pieniędzy „Razem dla kobiet i dzieci w Gruzji”

Podczas zbiórki pieniędzy na portalu zrzutka.pl zbierano fundusze na rzecz schroniska dla kobiet i dzieci doświadczających przemocy domowej w Gruzji, które powstało w ramach działalności fundacji HumanDoc. Schronisko ma zapewnić kobietom bezpieczne schronienie oraz profesjonalną pomoc w powrocie do normalnego życia bez przemocy i agresji. Kobiety i dzieci mogą liczyć na tymczasowy dach nad głową oraz profesjonalne wsparcie prawnicze i psychologiczne. Podopieczne mogą liczyć na systemowe wsparcie, w tym kursy i szkolenia zawodowe, które ułatwią niezależność finansową od oprawcy. Podczas zbiórki zebrano 8565 zł.

Projekt: „Budowa systemu wsparcia osób głuchoniewidomych w Gruzji”

W ramach projektu:

- Opracowano gruzińską wersję alfabetu Lorma(GeoLorm), który jest jedną z metod komunikacji z osobami głuchoniewidomymi (OGN). Rozpowszechniano informacje o systemie porozumienia się z OGN. Przygotowano materiały informacyjne i edukacyjne, stworzono filmy instruktażowe, a także program komputerowy i aplikację na smartfony do nauki alfabetu Lorma. Przeprowadzono także spotkania nt. GeoLorma z osobami profesjonalnie zajmującymi się osobami niewidomymi i głuchymi.
- Stworzono system i uruchomiono placówki wsparcia OGN. Kluby wsparcia powstały w Tbilisi, Zugdidi, Telawi i Batumi. Od września 2018 regularnie odbywają się spotkania informacyjne dot. projektu i głuchosłepoty, równolegle trwa identyfikacja beneficjentów i praca z beneficjentami zaangażowanymi w projekt.
- Przeprowadzono szkolenia dla nauczycieli – rehabilitantów i tłumaczy przewodników, którzy tworzą pierwsze gruzińskie kadry specjalistów przygotowanych do pracy z OGN. Zorganizowano także wizytę studyjną w Polsce, podczas której wyszkolono i przygotowano 10 osób – liderów klubów.

Projekt: „Wprowadzenie edukacji globalnej do systemu kształcenia studentów dziennikarstwa i politologii”

W ramach I modułu projektu:

- przygotowano merytorycznie (podczas wizyt studyjnych do Jordanii i Norwegii) i doszkolono kadre akademicką Uniwersytetu Opolskiego (UO) do prowadzenia zajęć z zakresu edukacji globalnej. Wizyta studyjna w Jordanii poszerzyła wiedzę teoretyczną kadry akademickiej UO o praktyczne spostrzeżenia w zakresie globalnych różnic i współzależności, problemów i wyzwań, przedstawiania i zrozumienia perspektywy Globalnego Południa, natomiast dzięki wizycie studyjnej w Norwegii dwóch wykładowców odpowiedzialnych za organizacyjne i techniczne aspekty wprowadzenia nowych specjalizacji zapoznało się z kwestiami organizacyjnymi, merytorycznymi i programowymi dotyczącymi organizacji studiów, zapoznali się z pomocami naukowymi i metodologią zajęć. Efektem wizyty studyjnej w Norwegii było także nawiązanie współpracy z norweską uczelnią.
- przygotowane zostały specjalności oraz szczegółowe karty przedmiotów do każdego modułu - Global studies (na politologii) oraz Komunikacji i filmie w globalnym świecie (na dziennikarstwie) dzięki realizacji wyjazdu studyjnego do Jordanii (spotkania w ośrodkach zajmujących się pomocą humanitarną, wizyta w obozie w Zaatari, spotkanie na Uniwersytecie w Ammanie) oraz dzięki spotkaniom z ekspertami pracującymi w krajach Globalnego Południa. Koncepcje specjalności i karty przedmiotów zostały wcześniej skonsultowane z szerokim gronem ekspertów: zarówno akademickich z Uniwersytetu Wrocławskiego i Warszawskiego (z Instytutów Stosunków Międzynarodowych na tych uczelniach, z którymi Fundacja HumanDoc ma stałą, wieloletnią współpracę) i specjalistów z sektora pozarządowego, organizacji międzynarodowych i mediów. Materiał dotyczący przygotowanych w ramach projektu specjalności został też skonsultowany na wyjeździe studyjnym do NLA University College w Kristiansand w Norwegii. Przygotowane projekty specjalności zostały zestawione z prowadzonymi przez norweską uczelnię programami kształcenia, a wymiana doświadczeń dotyczących prowadzonego kierunku wzbogaciła wiedzę pracowników UO.
- opracowany został program nauczania dwóch specjalności z zakresu edukacji globalnej dla studentów studiów stacjonarnych I stopnia na dwóch kierunkach: politologia oraz dziennikarstwo i komunikacja społeczna. Przygotowane specjalności są nowatorskim projektem, ukazują najważniejsze kwestie dotyczące problemów globalnych. Specjalności te wejdą w życie od roku akademickiego 2019/20.

Równolegle na UO przeprowadzono proces formalnego wprowadzania nowych specjalności, który został zakończony, a informacje o nowych specjalnościach zostały przyjęte przez Radę Wydziału Nauk Społecznych, która w II module będzie prowadzić dalszy proces wprowadzania zmian w programach kształcenia na dwóch wyżej wymienionych kierunkach kształcenia.

Projekt : „Media przeciw ksenofobii”

Projekt miał za zadanie wspieranie działań mających na celu zapobieganie ksenofobii i islamofobii poprzez wprowadzenie do obiegu informacyjnego (do telewizji i Internetu) oraz do systemu edukacji (uniwersytetów) wartościowych, wysokiej jakości programów telewizyjnych i programów warsztatowych. W ramach projektu BST Narrative Report:

- wyprodukowano reportaż o syryjskich uchodźcach w Jordanii „Syryjscy uchodźcy w Jordanii. Życie jest silniejsze od wojny” i transmitowano go na portalu Wirtualnej Polski (WP.pl), internetowej telewizji WP oraz w telewizji satelitarnej,
- przygotowano programy zajęć akademickich na podstawie reportaży wyprodukowanych przez HumanDoc (zajęcia prowadzone były we Wrocławiu oraz Krakowie)
- uruchomiono kanał telewizyjny HumanDoc na platformie Youtube – opublikowano 17 dokumentów telewizyjnych

Celem projektu było:

1. Edukacja wielu grup społecznych w zakresie zapobiegania ksenofobii i islamofobii poprzez emisję filmu dokumentalnego.
2. Kształcenie studentów wybranych uczelni w zakresie zapobiegania ksenofobii i islamofobii poprzez wprowadzanie do ich programu innowacyjnych warsztatów, które polegają na korzystaniu z takich narzędzi, jak dokumenty telewizyjne, dzięki którym studenci mogą rozwijać umiejętności szerszego i pełnego korzystania z mediów i informacji.

3. Zbliżenie współpracy i wpływu trzeciego sektora na dziennikarzy, redaktorów i producentów mediów w zakresie zapobiegania ksenofobii i islamofobii.

Projekt: „Audio description over the borders”

W 2018 realizowane były prace nad projektem „Audio description over the borders”, finansowanym przez Międzynarodowy Fundusz Wyszehradzki i Królestwo Niderlandów. Audiodeskrypcja polega na dostosowaniu treści wizualnych do potrzeb osób niewidomych i słabowidzących. Prace w projekcie polegały na dostosowywaniu stałych ekspozycji muzealnych w Muzeum Archeologicznym w Poznaniu, w filii Muzeum Historycznego we Lwowie – w Muzeum „Arsenale”, a także w Muzeum w Starej Lubowli na Słowacji. Podczas trwania projektu odbywały się spotkania ekspertów, przedstawicieli organizacji działających na rzecz osób niewidomych z krajów Wyszehradzkich (Fundacja Otwieramy Kulturę i Sztukę z Polski, Trnka SK i CZ, Apogeum z Czech), a także z krajów Partnerstwa Wschodniego (Ukraińskiej Organizacji Osób Niepełnosprawnych we Lwowie, Ukrainian Organization of Handicapped in Lviv region, Organizacji Przyszłość Zaczyna się Dzisiaj z Gruzji, Stowarzyszenia MozArt z Białorusi i Stowarzyszenia INFONET z Mołdawii). W ramach projektu odbyły się spotkania w Polsce i na Słowacji, na których eksperci biorący udział w projekcie opowiadali o tym, jak proces wdrażania audiodeskrypcji wygląda w ich krajach, jakie są według nich najlepsze praktyki związane z audiodeskrypcją, nad czym można jeszcze popracować, jakie są problemy i perspektywy funkcjonowania audiodeskrypcji w tych krajach. Były one również okazją do poznania możliwości współpracy w zakresie dostosowywania kultury i sztuki do potrzeb osób z wadami wzroku.

Zbiórka „Posadź roślinę w Ugandzie!”

Podczas zbiórki fundacja zbierała fundusze na stworzenie ogródka dla dzieci ze szkoły w wiosce Kyanamukaka w Ugandzie. Celem projektu było zapobieganie głodu oraz stworzenie dzieciom lepszej przyszłości. Za zebrane pieniądze kupiono także kropelkowy system irygacyjny, sadzonki, nasiona i narzędzia. W kooperacji z Fundacją „Make a Change” wysłano do szkoły w dystrykcie Masaka czworo wolontariuszy, którzy przeszkolili lokalną ludność z budowy systemów kropelkowych (są to proste systemy, które można wykonać nawet z plastikowych butelek, ale dzięki nim można znacznie zwiększyć plony). Wolontariusze i mieszkańcy wioski wspólnie skonstruowali kropelkowy system irygacyjny na stworzonym miesiąc wcześniej przyszkolnym ogrodzie. Rosną tam cebula, słodkie ziemniaki, kasawa, kukurydza, kapusta i wiele innych warzyw. Ta żywność wykorzystywana jest na obiady dla dzieci, które do tej pory spędzały dzień w szkole bez jedzenia. Nadwyżki plonów są sprzedawane, a zyski przeznaczone zostają na dalsze utrzymanie ogrodu i materiały edukacyjne. Dodatkowo, dzieci są odpowiedzialne za rośliny w ogrodzie. Każde z nich dba o swoją roślinkę od samego początku tworzenia ogrodu. Dzięki temu dzieci uczą się odpowiedzialności, samowystarczalności, niezależności i nowych sposobów upraw.

Projekt „Międzynarodowy Festiwal Filmów Dokumentalnych HumanDOC IX”

Fundacja HumanDoc jest organizatorem IX edycji Międzynarodowego Festiwalu Filmów Dokumentalnych HumanDOC.

Międzynarodowy Festiwal Filmów Dokumentalnych HumanDOC wyrósł na bazie działań Fundacji HumanDOC. Jego misją jest poszerzanie świadomości społecznej na tematy globalne oraz wspieranie rozwoju gospodarczego, informacyjnego i demokratycznego społeczeństwa. Prezentowane w ramach Festiwalu HumanDOC obrazy to poruszające dokumenty ukazujące globalne problemy i wyzwania, takie jak walka o niepodległość w wymiarze osobistym i społecznym, skutki konfliktów zbrojnych, łamanie praw mniejszości, nierówności w krajach i między krajami, globalne współzależności, współpracę na rzecz rozwoju, pomoc humanitarną, międzynarodowe wsparcie, walkę z wykluczeniem społecznym oraz skutki zmian klimatycznych czy zagrożenia katastrofami ekologicznymi.

W ramach IX edycji festiwalu odbyły się następujące wydarzenia:

1. **Organizacja 3 dni pokazów filmowych i gali rozdania nagród w Kinotece oraz 2 dni pokazów filmowych w Kinie Amondo i Staromiejskim Domu Kultury w Warszawie – zaprezentowanych zostało 21 filmów długometrażowych polskich i zagranicznych.**

W trakcie trzech dni pokazów (30.11.-02.12.2019) zaprezentowanych zostało 21 pełnometrażowych filmów dokumentalnych (zagranicznych i polskich produkcji) oraz 5 kampanii społecznych. Reklamy społeczne, podobnie jak logotypy organizatorów i donorów były prezentowane przed każdą projekcją filmu. Pokazy skierowane były głównie do osób powyżej 16 roku życia, odbywały się od godz. 15.00 w 1 Sali w Kinotece, liczącej 178 miejsc, dodatkowo w niedzielę odbyły się seanse w drugiej sali liczącej 48 miejsc. Poza tym w sobotę i niedzielę (1 i 2.12.2018), w godzinach wieczornych odbyły się pokazy w Staromiejskim Domu Kultury oraz w Kino Amondo w Warszawie, łącząc tym samym pokazy w innych warszawskich kinach z główną edycją Festiwalu

HumanDOC. Seanse trwały do ok. godz. 24.00. Pokazy w Kinotece rozpoczęły się uroczystym otwarciem festiwalu, a zakończyły galą zamknięcia festiwalu i wręczeniem nagród. Podczas festiwalu sześcioposobowe jury zdecydowało się przyznać następujące nagrody filmowe:

- Grand Prix dla Najlepszego Filmu Zagranicznego: *Dźwigając Brzemie/On Her Shoulders*, reż. Alexandria Bombach;
- Grand Prix dla Najlepszego Filmu Polskiego: *Janka*, reż. Adela Kaczmarek
- Nagroda Specjalna: *Afrin. Zdradził nas świat*, reż. Marek Sygacz

2. **Panel dyskusyjny:** „*Udźwignąć Brzemie. Prawa kobiet we współczesnym świecie – paradoksy i wyzwania.*” Organizator: Instytut Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warszawskiego. Goście: dr Dorota Heidrich, dr hab. Patrycja Grzebyk, dr Aleksandra Jarczewska, adw. Agata Helena Skóra
3. **Spotkanie z twórcą filmu:** „*Wszystko, co chciałbyś wiedzieć o handlu bronią na świecie, ale boisz się zapytać.*” spotkanie połączone z projekcją filmu „*Blue Orchids*”, reż. Johan Grimonprez | 2017 | Belgia | 48’. Organizator: Holistic News. Goście: Andrew Feinstein, Mariusz Zawadzki
4. **Projekt:** „*Twarze Polaków – portret społeczeństwa*” – widzowie festiwalu HumanDOC wzięli udział w zakrojonym na szeroką skalę projekcie fotoreportera Wojciecha Grzędzińskiego, laureata m.in. nagród World Press Photo oraz Grand Press Photo. Widzowie festiwalu byli fotografowani w biurze festiwalu, każdy otrzymał bezpłatnie pamiątkowe zdjęcie a całość materiału zostanie wykorzystana w projekcie W. Grzędzińskiego, który przez fotografię będzie opowiadał o polskim społeczeństwie. Organizator: Wojciech Grzędziński
5. **Spotkanie:** „*Od kosmosu do ratowania świata – Janina Ochojska z bliska*” w nawiązaniu do filmu *Janka* | 2018 | reż. Adela Kaczmarek | 50’. Organizator: Fundacja HumanDoc/ Festiwal HumanDOC. Goście: Janina Ochojska, Adela Kaczmarek, Agnieszka Wójcińska
6. **Mistrzowskie Warsztaty Filmowe:** „*O handlu bronią na świecie – od śledztwa do dokumentu*” – dyskusja wokół filmu *Shadow World* | reż. Johan Grimonprez | Belgia, Dania | 2016 | 94’ dotyczące sztuki tworzenia filmu na podstawie książki. Organizator: Fundacja HumanDoc/ Festiwal HumanDOC. Goście: Andrew Feinstein – autor książki „*The Shadow World: Inside the Global Arms Trade*”, Agnieszka Wójcińska - dziennikarka i reporterka m.in. „*Dużego Formatu*”, autorka zbiorów wywiadów „*Reporterzy bez fikcji*” i „*Perspektywa mrówki*”.
7. **Panel dyskusyjny:** „*Tydzień bez plastiku – czy to w ogóle możliwe?*”. Organizator: Holistic News, Goście: Filip Piotrowski, Marta Grzybowska, Izabela Żbikowska, Piotr Chałubiński - dziennikarz Holistic News, pomysłodawca akcji „*Tydzień bez plastiku*”. Na własnej skórze (ale też przy wsparciu internautów) sprawdzał czy w Polsce można przeżyć choćby tydzień bez korzystania – i produkowania – plastikowych odpadów.
8. **Pokazy filmów w Internecie na popularnym portalu filmowym VOD.pl** trwały od 30.11.2018 do 31.12.2018. W roku 2018 w Internecie zorganizowano przegląd 7 wybranych filmów festiwalu. Pokazy były skierowane do osób zainteresowanych kinem oraz osób zainteresowanych sprawami międzynarodowymi. Beneficjenci mogli skorzystać z tej formy edukacji nieodpłatnie, o dowolnej porze dnia i nocy oraz z dowolnego miejsca w Polsce, w którym mieli dostęp do Internetu.
9. **Konkurs Fotograficzny HumanDOC Camera.** W 2018 roku w konkursie można było zgłaszać zdjęcia w kategorii „*Odkryj świat pod plastikiem*”. W konkursie wzięło udział prawie 1000 prac. Był on adresowany zarówno do amatorów jak i profesjonalistów.
10. **Konkurs na najlepszy scenariusz filmu dokumentalnego HumanDOC SCRIPT 2018** - konkurs ten istotnie wspierał szerzenie wartości festiwalu jak edukacja globalna i poruszanie kwestii społecznie istotnych.

3. Informacja czy fundacja prowadziła działalność gospodarczą (zaznaczyć odpowiednie)	NIE		TAK	X
---	-----	--	-----	---

4. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców KRS (należy podać kody PKD działalności gospodarczej wpisanej do rejestru przedsiębiorców KRS wraz z ich opisem słownym oraz kody i opis słowny faktycznie prowadzonej działalności gospodarczej)

- a) tworzenia filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych, (PKD 59.11.Z),
- b) postprodukcji związanej z filmami, nagraniami wideo i programami telewizyjnymi, (PKD 59.12.Z),
- c) dystrybucji filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych, (PKD 59.13.Z)
- d) projekcji filmów, (PKD 59.14.Z),
- e) kopiowania filmów (z wyłączeniem reprodukcji filmów w celu zapewnienia dystrybucji kinowej), kaset wideo, płyt CD lub DVD z egzemplarza wzorcowego, (PKD 18.20.Z),
- f) sprzedaży detalicznej kaset wideo, płyt CD i DVD, (PKD 47.63.Z),
- g) sprzedaży hurtowej nagranych kaset wideo, płyt CD i DVD, (PKD 46.43.Z),
- h) wydawania gazet, (PKD 58.13.Z),
- i) wydawania czasopism i pozostałych periodyków, (PKD 58.14.Z),
- j) wydawania książek, (PKD 58.11.Z),
- k) pozostałej działalności wydawniczej, (PKD 58.19.Z),
- l) działalności w zakresie nagrań dźwiękowych i muzycznych, (PKD 59.20.Z),
- m) działalności reklamowej, (PKD 73.11.Z),
- n) działalności związanej z organizacją targów, wystaw i kongresów, (PKD 82.30.Z),
- o) pozaszkolnej formy edukacji artystycznej, (PKD 85.52.Z),
- p) działalność związana z tłumaczeniami, (PKD 74.30.Z),
- q) sprzedaż detaliczna prowadzona przez domy sprzedaży wysyłkowej lub Internet, (PKD 47.91.Z),
- r) badania naukowe i prace rozwojowe w dziedzinie nauk społecznych i humanistycznych (PKD 72.20.Z),
- s) badanie rynku i opinii publicznej, (PKD 73.20.Z).

6. Odpisy uchwał zarządu fundacji (należy przekazać odpisy uchwał zarządu fundacji w formie np. kserokopii, podjętych w okresie sprawozdawczym, którego dotyczy sprawozdanie, bądź wskazać, iż zarząd nie podejmował uchwał)

Uchwała Zarządu Fundacji HumanDoc nr 1/06/2018 z dnia 30 czerwca 2018 r. – załącznik 1

Uchwała Zarządu Fundacji HumanDoc nr 1/09/2018 z dnia 1 września 2018 r. – załącznik 2

w/w stanowią załączniki do niniejszego sprawozdania

III. Informacja o wysokości uzyskanych przychodach fundacji w okresie sprawozdawczym

	Kwota (w podziale na formy płatności)	
	Przelew	Gotówka
1. łączna kwota uzyskanych przychodów	1 976 762,25 zł	0,00
a. Przychody z działalności statutowej	1 784 417,49 zł	0,00
b. Przychody z działalności gospodarczej	190 549,63 zł	0,00
c. Pozostałe przychody (w tym przychody finansowe)	1 795,13 zł	0,00
a. Przychody z działalności odpłatnej w ramach celów statutowych	0,00 zł	0,00
b. Ze źródeł publicznych ogółem, w tym:	1 362 044,68 zł	0,00
- Ze środków budżetu państwa	1 362 044,68 zł	0,00
- Ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	0,00 zł	0,00
e. Ze spadków, zapisów	0,00 zł	0,00
f. Z darowizn	80 514,48 zł	0,00
g. Z innych źródeł (BST, IVF, RITA, PISF)	341 858,30 zł	0,00
3. Jeżeli prowadzona działalność gospodarcza		

a. Wynik finansowy z prowadzonej działalności gospodarczej (tj. przychody minus koszty)	7 902,96		
b. Procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł	9,64%		
IV. Informacja o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym			
1. Koszty fundacji ogółem	Kwota (w podziale na formy płatności)		
	Przelew	Gotówka	
	1 613 104,38 zł	568 541,25 zł	
a. Koszty realizacji celów statutowych	1 297 274,17 zł	568 541,25 zł	
b. Koszty działalności gospodarczej	182 646,67 zł	-	
c. Koszty administracyjne (czynsze, opłaty pocztowe, telefoniczne itp.)	129 447,62 zł	-	
d. Pozostałe koszty (w tym koszty finansowe)	3 735,92 zł	-	
V. Informacja o zatrudnieniu i wynagrodzeniu			
1. Liczba osób w fundacji zatrudniona na podstawie stosunku pracy (wg zajmowanego stanowiska)	2		
a. Liczba osób zatrudniona wyłącznie w działalności gospodarczej	0		
3. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez fundację w okresie sprawozdawczym (wraz z pochodnymi od wynagrodzeń)	814 115,72		
a. Z tytułu umów o pracę (z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej)	141 732,57		
b. Z tytułu umów cywilnoprawnych	672 383,15		
c. Wysokość rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą (z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia) (w tym za pracę merytoryczną)	wynagrodzenia – 141 732,57 premie – 0,00 nagrody – 0,00		
d. Wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą (z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia)	-		
VI. Informacja o udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym			
1. Fundacja udzielała pożyczek pieniężnych (zaznaczyć odpowiednie)	NIE	X	TAK
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	X		
3. Wskazanie pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek	X		

4. Statutowa podstawa udzielenia pożyczek pieniężnych		X	
VII. Środki fundacji			
1. Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych, ze wskazaniem banku w przypadku rachunku bankowego lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej (należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)			
Alior Bank PL 72 2490 0005 0000 4500 8259 9432 – 13,42 zł PL 61 2490 0005 0000 4600 3441 8517 – 57 800 zł			
2. Wysokość środków zgromadzonych w gotówce (należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)			1 191,83
3. Wartość nabytych obligacji oraz wielkość objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek	4. Dane o nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie	5. Nabyte pozostałe środki trwałe	
X	X	Zakup kamery z etui oraz karty pamięci 3297,98 zł Zakup aparatu telefonicznego 392,37 zł Zakup laptopa 6048,00 zł Zakup drukarki 672,47 zł	
6. Dane o wartościach aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych	Aktywa		Zobowiązania
	65 796,50		11 453,10
VIII. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności)			
—			
IX. Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych			
—			
X. Informacja, czy fundacja jest instytucją obowiązaną w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz.U. poz. 723, 1075, 1499 i 2215)	NIE		TAK X

XI. Informacja o przyjęciu lub dokonaniu przez fundację płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro, bez względu na to, czy płatność jest przeprowadzana jako pojedyncza operacja czy kilka operacji, które wydają się ze sobą powiązane, wraz ze wskazaniem daty i kwoty operacji

Faktura nr 05/12/2018 6-50 Koszty dojazdów oraz noclegów dla beneficjentek - uczestniczek kursów zawodowych w Zugdidi, 44 658,52 pln, płatna 2018-12-31

XII. Informacja o przeprowadzanych kontrolach w fundacji

1. Informacja, czy w fundacji była przeprowadzona kontrola (zaznaczyć odpowiednie)

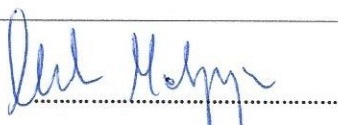
NIE

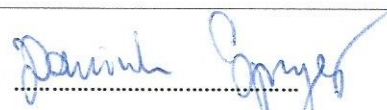
X

TAK

2. Wyniki przeprowadzonej kontroli w fundacji (jeśli taka była)

n/d


.....
podpis członka zarządu fundacji*


.....
podpis członka zarządu fundacji*

Opole, 31.12.2018
.....
miejscowość, data

FUNDACJA HUMANDOC
45-092 Opole, ul. Jana Kropidły 8A/10
www.humandoc.pl, e-mail: humandoc@humandoc.pl
KRS 0000349151, NIP: 5272622103, REGON: 142295548

*Podpisy co najmniej dwóch członków zarządu fundacji, jeżeli statut fundacji nie stanowi inaczej.

FUNDACJA HUMANDOC

45-092 Opole, ul. Jana Kropidły 8A/10
www.humandoc.pl, e-mail: humandoc@humandoc.pl
KRS 0000349151, NIP: 5272622103, REGON: 142295548

Warszawa, 30.06.2018

**Uchwała Zarządu Fundacji Humandoc z siedzibą w Opolu
nr 1/06/2018
z dnia 30 czerwca 2018 r.
w sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego fundacji
za rok 2017 (za okres 01.01.2017-31.12.2017)**

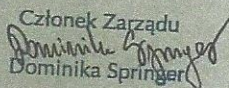
Na podstawie statutu, niniejszą uchwałą Zarząd Fundacji w dniu 30.06.2018
zatwierdził sprawozdanie finansowe za rok 2017, składające się z:

- bilansu
- rachunku zysków i strat
- informacji dodatkowej
- i przeznaczeniu dodatniego wyniku finansowego na rok 2018 na cele statutowe.

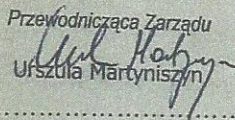
Podpisano:

Zarząd Fundacji

Członek Zarządu


Dominika Springer

Przewodnicząca Zarządu


Urszula Martyniszyn

(podpisy)

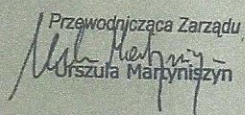
FUNDACJA HUMANDOC
45-092 Opole, ul. Jana Kropidły 8A/1C
www.humandoc.pl, e-mail: humandoc@humandoc.pl
KRS 0000349151, NIP: 5272622103, REGON: 142295548

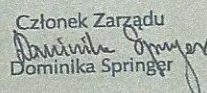
Opole, 01.09.2018

**Uchwała Zarządu Fundacji Humandoc z siedzibą w Opolu
nr 1/09/2018
z dnia 1 września 2018 r.
w przedmiocie powołania pełnomocnika jednego z członków zarządu**

Zarząd Fundacji Humandoc z siedzibą w Opolu, zwanej dalej „Fundacją”, działając na podstawie § 16 ust. 16 Statutu Fundacji, jednogłośnie postanawia, na wypadek konieczności prowadzenia bieżących spraw organizacji podczas nieobecności Przewodniczącej Zarządu – Pani Urszuli Martyniszyn, udzielić Pani Marcie Kornackiej pełnomocnictwa rodzajowego do reprezentowania organizacji (odbior korespondencji) i składania w jej imieniu oświadczeń woli (podpisywanie umów i dokumentów administracyjno-finansowych), zgodnie z udzielonym przez p. Urszulę Martyniszyn Pełnomocnictwem z dnia 01.09.2018 r.

Zatwierdzono przez Zarząd:

Przewodnicząca Zarządu

Urszula Martyniszyn

Członek Zarządu

Dominika Springer